

DESPRÉS DE LA UA

Sala Sempere, MUA

10 al 22 juliol 2023

Després de la UA és una exposició multisensorial dissenyada per professorat i alumnat de l'Escola Politècnica Superior de la UA i patrocina per HIDRAQUA, que planteja una ficció especulativa com una eina per a reflexionar sobre possibles canvis de futur pel que fa a la manera d'entendre l'ecosistema que forma la Universitat d'Alacant: el campus, l'arquitectura i la comunitat humana i no humana d'aquesta.

L'exposició consisteix en un espai immersiu i accessible, que reflexiona sobre l'esdevenir d'un futur pròxim, basat en experiències d'aïllament social com la pandèmia del COVID, o l'intens debat sobre les mesures que cal prendre davant de la situació crítica de crisi mediambiental i com afrontar els nous reptes ecològics o les noves maneres de relacionar-nos amb la naturalesa i els no humans.

A través de diverses seccions –arquitectura i infraestructures, materialitats, no humans i paisatge sonor– es planteja una reflexió sobre el passat, el present i el futur del nostre campus universitari.

La proposta expositiva es completa amb una sèrie d'activitats que conviden la comunitat universitària i públic general a la participació: creació d'una càpsula del temps col·lectiva; visites guiades pels comissaris de l'exposició (12 i 14 de juliol a les 12 h); celebració de la Nit en Blanc (21 de juliol) amb una visita especial a l'exposició i una visita nocturna a les infraestructures de la UA.

DESPUÉS DE LA UA

Sala Sempere, MUA

10 al 22 julio 2023

Después de la UA es una exposición multisensorial, diseñada por profesorado y alumnado de la Escuela Politécnica Superior de la UA y patrocinada por HIDRAQUA, que plantea una ficción especulativa como herramienta para reflexionar acerca de posibles cambios de futuro en cuanto a la manera de entender el ecosistema que conforma la Universidad de Alicante: su campus, su arquitectura y su comunidad humana y no humana.

La exposición consiste en un espacio inmersivo y accesible, que reflexiona sobre el devenir de un futuro próximo, basado en experiencias de aislamiento social como la pandemia del COVID, o el intenso debate acerca de las medidas a tomar ante la situación crítica de crisis medioambiental y cómo afrontar los nuevos retos ecológicos o las nuevas formas de relacionarnos con la naturaleza y los no humanos.

A través de diversas secciones -arquitectura e infraestructuras, materialidades, no humanos y paisaje sonoro- se plantea una reflexión sobre el pasado, presente y futuro de nuestro campus universitario.

La propuesta expositiva se completa con toda una serie de actividades que invitan a la comunidad universitaria y a público general a la participación: creación de una cápsula del tiempo colectiva; visitas guiadas por los comisarios de la exposición (12 y 14 de julio a las 12 h); celebración de la Nit en Blanc (21 de julio) con un pase especial a la exposición y una visita nocturna a las infraestructuras de la UA.