

SEMINARIO DE PATRIMONIO INCA

• P R O G R A M A •

OBJETIVOS DEL EVENTO:

Fomentar el estudio de la realidad cultural latinoamericana, en concreto del patrimonio Inca.

Promover iniciativas culturales entre la comunidad universitaria.

Programa de actos del evento:

Viernes 16 de mayo de 2008.

16:30 - 17:00 Acogida a los participantes

17:00 - 18:00 Presentación (Director de la sede, Antonio Jiménez, Director del Master de Gestión de la Edificación)

18:00 - 20:00 Conferencia sobre Arquitectura Inca a cargo de D^a Vanessa Tapia (Arquitecta Peruana)

Sábado 17 de mayo de 2008.

10:00 - 12:00 Conferencia sobre el Santuario de Machu Picchu a cargo de D. Joan Feliu (Director de la Entidad cultural Castalia Iuris en Castellón y profesor de Historia de la Universidad Jaume I de Castellón)

12:00 - 12:30 Descanso

12:30 - 14:30 Talleres formativos "Centro Histórico del Cuzco"

16:30 - 18:30 Conferencia y exposición fotográfica a cargo de D. Carlos Zamora "Camino Inca: un recorrido fotográfico de Cuzco a Machu Picchu (Coordinador "Proyecto Inca", Arquitecto técnico y fotógrafo)

18:30 - 20:00 Mesa redonda "Patrimonio y desarrollo del legado: Cultura Inca"

20:00 - 21:00 Despedida a los participantes

Organiza:

Escuela Politécnica Superior de Alicante, Universidad de Alicante, Sede de La Nucía, Centro de Estudios Iberoamericanos Mario Benedetti, Taller Aedificatio, Asociación Rec: Recursos de educación y comunicación.

Lugar de realización:

Sede Universitaria de La Nucía, Avenida Portilla 8, La Nucía

Certificación:

Para obtener la calificación de apto es necesario

- Asistir como mínimo al 80% del curso
- Trabajos prácticos sobre los principales contenidos del curso.

Diploma:

Certificado de la Escuela Politécnica Superior de Alicante de 20 horas
Información e inscripción:

Email. master.edificacion@eps.ua.es

La asistencia al Seminario asignará tres puntos en la valoración para becas de Cooperación de los siguientes Proyectos:

- Proyecto Habana
- Proyecto Mozambique
- Proyecto Perú
- Proyecto Amazonas